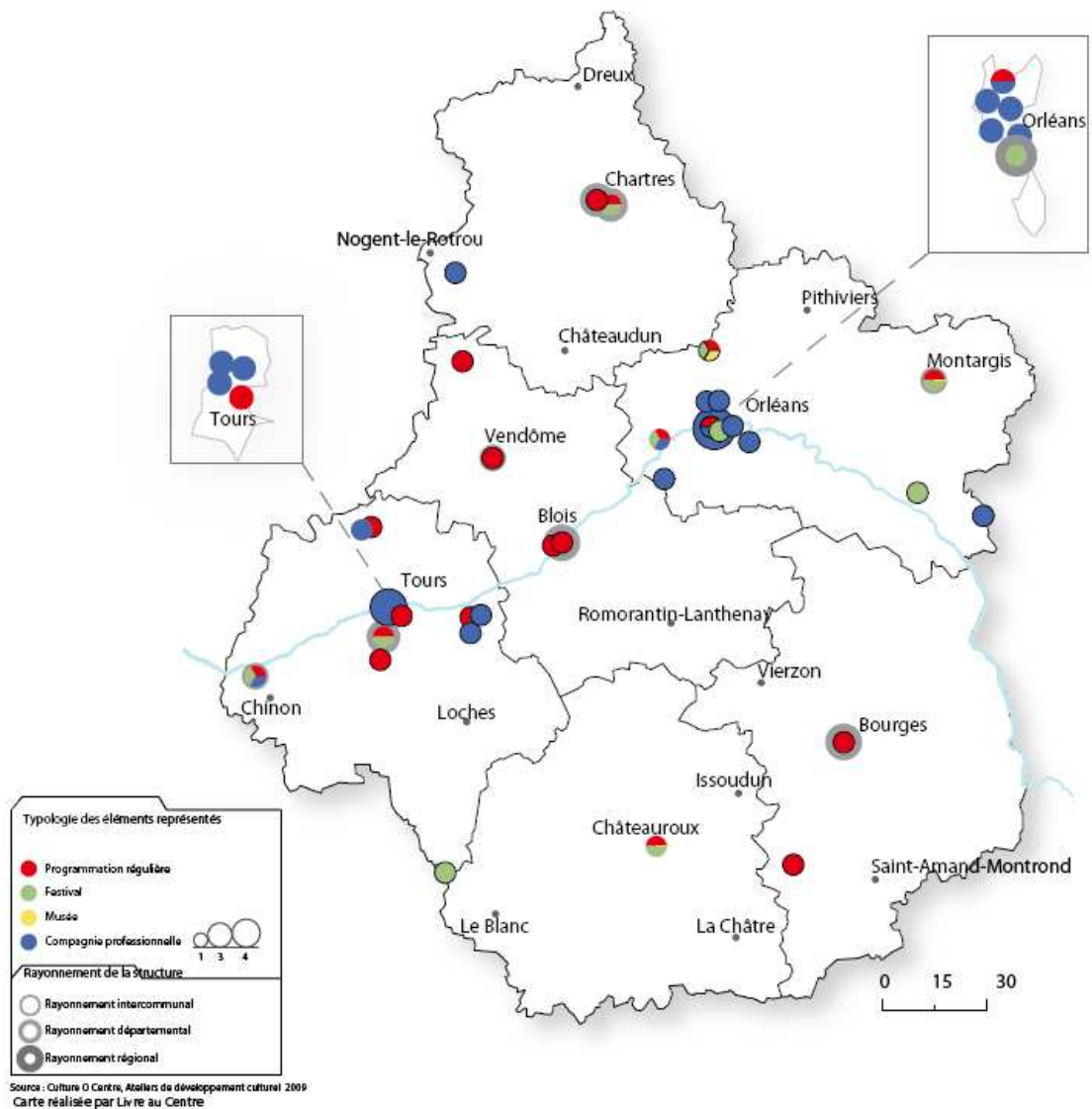


# PANORAMA DE LA MARIONNETTE EN REGION CENTRE

 Août 2009

# Panorama de la marionnette en région Centre



## Chiffres clés 2009 :

- 20 compagnies professionnelles\*
- 13 lieux de diffusion et 6 structures programmatrices\*\*
- 10 festivals \*\*
- 1 musée

\* Compagnies dont au moins la moitié de l'activité concerne la marionnette

\*\* Lieux, structures ou festivals programmant régulièrement de la marionnette (au moins un spectacle par saison ou édition)

Forme populaire, en renouvellement artistique permanent, la marionnette occupe une place importante dans le paysage culturel de la région Centre. A l'image des autres activités culturelles de la région, l'Indre-et-Loire et le Loiret concentrent l'essentiel des activités liées à la marionnette, dont une grande partie en zone urbaine, dans les agglomérations d'Orléans et de Tours. Au-delà de l'axe ligérien, traditionnellement dynamique, l'activité de la marionnette est beaucoup plus importante au nord qu'au sud de la région, où n'existe aucune compagnie professionnelle dans ce domaine. Seul apparaît un axe d'activités allant de Bourges à la limite ouest de l'Indre. Des initiatives existent au niveau départemental dans le Cher, l'Eure-et-Loir, le Loir-et-Cher et l'Indre-et-Loire, qui permettent d'irriguer les zones rurales. L'Indre semble être le département le plus en retrait en termes d'activités.

## Les compagnies

### Une majorité de compagnies dans le Loiret

Deux départements concentrent la quasi-totalité des compagnies de marionnettes : le Loiret, avec 61% du total, et l'Indre-et-Loire, avec 33 %. En dehors de ces deux départements, seul l'Eure-et-Loir accueille une compagnie.

Autre constat de concentration, dans le Loiret, la majorité des compagnies sont implantées au sein de l'agglomération d'Orléans.

### Des compagnies jeunes ayant recours à de nouvelles esthétiques

La moitié des compagnies ayant répondu à l'enquête de Culture O Centre ont été créées depuis moins de dix ans, témoignage d'une effervescence artistique récente pour l'expression marionnettique.

Ce renouveau de la marionnette s'accompagne d'une évolution des formes, parmi lesquelles le théâtre d'objets, qui arrive en tête des techniques les plus revendiquées par les compagnies de la région Centre. Autant que d'« arts de la marionnette », on peut donc parler d'« arts de la manipulation » qui mettent en jeu des objets et leur détournement.

Parmi les autres techniques utilisées par au-moins la moitié des compagnies, on peut également citer les marionnettes portées, ainsi que les marionnettes à gaine ou à tiges et le théâtre d'ombres, qui font référence à des genres plus traditionnels. Moins d'un quart des compagnies ont actuellement recours aux marionnettes à fils.

Le nouvel essor de la marionnette passe donc par des processus d'hybridation, qui puisent autant dans les racines traditionnelles du genre, que dans l'invention de nouveaux procédés.

## **Peu de salariés, mais des activités s'appuyant souvent sur des espaces de travail permanents**

Les compagnies de marionnettes de la région emploient en moyenne un salarié permanent, qui assure le plus souvent la gestion administrative de la structure. Pour les aspects artistiques et techniques, les compagnies font essentiellement appel à des intermittents du spectacle : chaque compagnie en emploie en moyenne 9 par saison.

D'après les créations répertoriées en région Centre depuis 2005, un spectacle de marionnettes mobilise en moyenne 2 interprètes, le maximum déclaré par les compagnies étant de 8 interprètes pour une création.

Élément déterminant de la vie d'une compagnie : le lieu permanent. Les deux tiers des compagnies disposent d'un lieu, accueillant au minimum le bureau de la structure. Cet espace sert souvent d'atelier de fabrication (deux cas sur trois) et de plateau de répétition (pour la moitié des compagnies). Trois compagnies bénéficient de leur propre espace de diffusion.

## **Une attention particulière au public**

Plus de 80% des compagnies déclarent mener des actions de sensibilisation ou de formation. Presque toutes les structures engagées dans ce type d'action réalisent des rencontres publiques et des ateliers de pratique artistique. Une dizaine de compagnies proposent des stages pour les amateurs, cinq compagnies en organisent pour les professionnels.

## **Les créations**

### **Repères sur la création et la diffusion des œuvres :**

- 54 spectacles de marionnettes créés depuis 2005 pour l'ensemble des compagnies de marionnettes implantées en région Centre ;
- 83 représentations en moyenne par compagnie sur la saison 2007/2008 ;
- près de la moitié des compagnies se sont produites moins de 50 fois au cours de la saison 2007-2008

Chaque compagnie a créé en moyenne 3 spectacles depuis 2005, soit un peu moins d'un spectacle par saison.

## **Un décloisonnement important des genres artistiques**

A l'image de l'hybridation esthétique évoquée précédemment, les collaborations des marionnettistes avec des artistes d'autres disciplines sont très fréquentes. Les trois quarts des créations de marionnettes sur ces quatre dernières années ont été réalisées avec l'aide d'un artiste dramatique ; 69% des œuvres sont le fruit d'un travail avec des musiciens ; enfin, une création sur deux résulte d'une collaboration avec un plasticien ou un vidéaste. Pour un même spectacle, une compagnie sollicite souvent l'intervention conjointe de plusieurs artistes, mêlant ainsi théâtre, musique et arts plastiques.

## **Des spectacles destinés au jeune public mais aussi au public adulte**

Loin d'une image traditionnelle figée, les spectacles contemporains de marionnettes s'adressent à tous les types de public, y compris au public adulte. Ainsi les deux tiers des créations sont proposées à tous publics, même si la cible privilégiée demeure le public familial (93% des spectacles) et scolaire (80%).

Entre choix artistique et contraintes de diffusion, la durée du spectacle est adaptée en conséquence : 13% des créations durent moins d'une demi-heure, 70% moins d'une heure. Les spectacles de plus d'une heure (17% du total) semblent a priori plus destinés à un public adulte.

## **Une forte disparité du nombre de représentations selon les compagnies**

La diffusion des spectacles est très contrastée en fonction des compagnies. Si quelques-unes cumulent un grand nombre de représentations, et sont bien inscrites dans les circuits de diffusion, la plupart peinent à faire tourner leurs spectacles. Ainsi, 16% des créations des quatre dernières années se sont jouées plus d'une centaine de fois, alors que plus de la moitié ont été représentées moins de 25 fois. Le spectre des lieux de représentation possibles pour les spectacles de marionnettes est relativement large : en effet, les trois quarts des créations répertoriées peuvent se jouer dans des lieux a priori non équipés et une sur trois peut se dérouler en extérieur.

Dans 80% des cas, le prix de vente d'un spectacle de marionnette varie entre 500 et 1 500 euros.

# **La programmation régionale**

## **Des équipements structurants**

Les principales agglomérations de la région disposent d'équipements culturels identifiés et structurés, programmant régulièrement de la marionnette. Parmi les structures pionnières de la marionnette en région Centre, le théâtre du Parc Pasteur à Orléans, porté par la compagnie La Tortue magique, programme depuis 20 ans des spectacles de marionnette contemporaine. Les scènes nationales offrent également de nombreuses propositions, comme à Blois et Châteauroux, où se déroule chaque année le festival « Mano A Mano » dédié au théâtre d'objets et à la marionnette. A Vendôme, dans le Loir-et-Cher, L'Hectare est depuis 2009 labellisée Scène conventionnée pour les arts de la piste, le théâtre d'objet, et la marionnette par le ministère de la Culture. Dans le Loiret, la compagnie du Faux Col dispose d'un lieu de diffusion qui accueille le festival « Petites formes mouvantes et émouvantes ». Les services culturels des villes jouent aussi un rôle important dans la diffusion de spectacles, comme à Tours, Monts, Amboise, Montargis ou Joué-les-Tours.

### **Quelques initiatives intéressantes de décentralisation**

En dehors de ces équipements, il convient de remarquer le travail des Fédérations d'Œuvres Laïques (F.O.L.), en particulier dans le Cher, l'Eure-et-Loir et le Loir-et-Cher. Par les spectacles qu'elles proposent, l'action des F.O.L. irrigue les départements où elles sont implantées et participe ainsi à un meilleur maillage territorial. Le festival Cornegidouille, co-organisé par la F.O.L. 28 et l'association Isis, en est une illustration.

On peut également citer les exemples de deux compagnies en Indre-et-Loire : la compagnie du Petit Monde à Avoine et le Théâtre Billenbois à Neuvy-le-Roi, qui proposent une programmation régulière avec un rayonnement intercommunal, contribuant à la diffusion de la culture en milieu rural.

Au niveau régional, le festival Excentrique présente chaque année des propositions artistiques pluridisciplinaires dans différents lieux de la région, dont la plupart impliquent la participation des habitants.

### **Un lieu original alliant patrimoine et spectacle**

On peut enfin signaler le cas unique du musée du théâtre forain d'Artenay, dans le Loiret. Ce lieu est le seul en région Centre à exposer une collection permanente de marionnettes, dont des pièces très rares du XIX<sup>ème</sup> siècle. Au-delà des ateliers pédagogiques proposés régulièrement, il s'agit aussi d'un espace de programmation, à l'origine du « Petit festival de marionnettes » qui a lieu annuellement.

**Panorama réalisé par l'observatoire de la culture en région Centre,  
Culture O Centre, Ateliers de développement culturel en collaboration avec TAM-TAM**

Les données sur les compagnies et les créations ont été collectées par le biais d'un questionnaire envoyé par Culture O Centre, Ateliers de développement culturel : sur les 20 compagnies professionnelles identifiées, 18 ont répondu.

# Annexe

## Compagnies professionnelles :

- **COMPAGNIE DU SALSIFIS**  
La Vove 28480 Vichères  
Tél. 02 37 29 49 91 – [e.larzat@yahoo.fr](mailto:e.larzat@yahoo.fr)
  - **COMPAGNIE C’KoiCeCirk**  
244 rue Auguste Chevallier 37000 Tours  
Tél. 02 47 45 54 96 – [ckoicecirk@hotmail.com](mailto:ckoicecirk@hotmail.com) – [www.ckoicecirk.com](http://www.ckoicecirk.com)
  - **CREATURES COMPAGNIE**  
20 rue de San Francisco 37000 Tours  
siège administratif : Les Beaux Manteaux Sud 72610 Fyé  
Tél. 06 62 69 74 08 – [compagnie.creatures@aliceadsl.fr](mailto:compagnie.creatures@aliceadsl.fr) – <http://cie.creatures.free.fr>
  - **AU TEMPS DU FIL – MARISKA**  
216 rue Jolivet, 37000 Tours  
Tél. 02 47 32 95 85 - [mariskavaldeloire@orange.fr](mailto:mariskavaldeloire@orange.fr)
  - **COMPAGNIE DU PETIT BOIS**  
BP 5 37150 La Croix en Touraine  
Tél. 06 25 23 67 64 – [les-ateliers@wanadoo.fr](mailto:les-ateliers@wanadoo.fr) – [www.compagniedupetitbois.fr](http://www.compagniedupetitbois.fr)
  - **THEATRE BILLENBOIS**  
7 grand rue 37370 Neuvy-le-Roi  
Tél. 02 47 24 46 50 – [billenbois@wanadoo.fr](mailto:billenbois@wanadoo.fr) – [www.billenbois.com](http://www.billenbois.com)
  - **COMPAGNIE MARIZIBILL**  
52 rue Saint Denis 37400 Amboise  
Tél. 06 69 07 64 47 – [contact@compagniemarizibill.fr](mailto:contact@compagniemarizibill.fr) – [www.compagniemarizibill.fr](http://www.compagniemarizibill.fr)
  - **ESPACE CULTUREL D’AVOINE – LA COMPAGNIE DU PETIT MONDE**  
Rue de l’ardoise 37420 Avoine  
Tél. 02 47 58 40 02 - [ptimonde@club-internet.fr](mailto:ptimonde@club-internet.fr) - [www.ptimonde.fr](http://www.ptimonde.fr)
  - **ALLÔ MAMAN BOBO**  
108 rue de Bourgogne 45000 Orléans  
Tél. 02 38 54 80 98 – [kristof.legarff@laposte.net](mailto:kristof.legarff@laposte.net) – [www.allomamanbobo.org](http://www.allomamanbobo.org)
  - **COMPAGNIE Ô**  
16 rue de Reims 45000 Orléans  
Tél. 02 38 83 50 71 – [compagnie-o@orange.fr](mailto:compagnie-o@orange.fr) – [www.compagnie-o.com](http://www.compagnie-o.com)
  - **THÉÂTRE DE LA VALSE**  
108 rue de Bourgogne 45000 Orléans  
Tél. 02 38 24 51 43 – [theatredelavalse@gmail.com](mailto:theatredelavalse@gmail.com) – [www.theatredelavalse.org](http://www.theatredelavalse.org)
  - **COMPAGNIE BATTEMENT D’ELLE**  
46ter rue Sainte Catherine 45000 Orléans  
Tél. 06 71 63 25 04 – [ciebattementdelle@gmail.com](mailto:ciebattementdelle@gmail.com)
  - **THEATRE DU PARC PASTEUR – LA TORTUE MAGIQUE**  
108 rue de Bourgogne BP 1433 45004 Orléans cedex 1  
Tél. 02 38 54 64 28 - [tortmag@club-internet.fr](mailto:tortmag@club-internet.fr) - [www.tortuemagique.com](http://www.tortuemagique.com)
  - **LA FABRIQUE – COMPAGNIE DU FAUX COL**  
5 rue des mauves 45130 Meung-sur-Loire  
Tél. 02 38 44 44 95 - [compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr](mailto:compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr) - [www.compagniedufauxcol.com](http://www.compagniedufauxcol.com)
  - **IL ETAIT UNE JOIE**  
414 rue du Faubourg Bannier 45400 Fleury-les-Aubrais  
Tél. 02 38 52 05 79 - [guignol@orange.fr](mailto:guignol@orange.fr) - [www.iletaitunejoie.fr](http://www.iletaitunejoie.fr)
  - **COMPAGNIE LES ANGES AU PLAFOND**  
La mécanique des anges (atelier) 45420 Champoulet  
siège administratif : 56 rue P. Vaillant Couturier 92240 Malakoff  
Tél. 02 38 29 67 73 – [lesangesauplafond@wanadoo.fr](mailto:lesangesauplafond@wanadoo.fr)
  - **COMPAGNIE DU CHAT PITRE**  
260 rue des écoles 45560 Saint-Denis-en-Val  
Tél. 02 38 64 25 38 – [contact@chat-pitre.com](mailto:contact@chat-pitre.com) – [www.chat-pitre.com](http://www.chat-pitre.com)
  - **THÉÂTRE EXOBUS**  
854 rue d’Allou 45640 Sandillon  
Tél. 02 38 41 06 42 – [exobus@wanadoo.fr](mailto:exobus@wanadoo.fr)
  - **COMPAGNIE JEUX DE VILAINS**  
29 rue de la mairie 45740 Lailly-en-Val  
Tél. 06 07 99 80 30 – [jeux.de.vilains@wanadoo.fr](mailto:jeux.de.vilains@wanadoo.fr)
  - **THÉÂTRE DE LA LANTERNE**  
871 av. du stade 45770 Saran  
Tél. 06 99 42 71 82 – [theatredelalanterne@yahoo.fr](mailto:theatredelalanterne@yahoo.fr) – [www.theatredelalanterne.net](http://www.theatredelalanterne.net)
- Culture O Centre, Ateliers de développement culturel  
Observatoire de la culture en région Centre  
Août 2009

## Lieux de diffusion :

- **EQUINOXE SCENE NATIONALE DE CHATEAUROUX**  
Av. Charles De Gaulle 36006 Châteauroux cedex  
Tél. 02 54 08 34 34- [info@equinoxe-lagrandescene.com](mailto:info@equinoxe-lagrandescene.com) - [www.equinoxe-lagrandescene.com](http://www.equinoxe-lagrandescene.com)
- **MAIRIE DE TOURS**  
11, rue de Saussure 37200 Tours  
Tél. 02 47 74 56 05 - [espacejacquesvilleret-jeunepublic@ville-tours](mailto:espacejacquesvilleret-jeunepublic@ville-tours)
- **MAIRIE DE MONTS**  
Rue maurice Ravel 37260 Monts  
Tél. 02 47 34 11 71 - [culture.com@monts.org](mailto:culture.com@monts.org) - [www.monts.org](http://www.monts.org)
- **RAC-ESPACE MALRAUX**  
BP 525 - Parc des Bretonnières 37305 Joué lès Tours cedex  
Tél. 02 47 53 61 61 - [espacemalraux@ville-jouelestours.fr](mailto:espacemalraux@ville-jouelestours.fr) - [www.ville-jouelestours.fr](http://www.ville-jouelestours.fr)
- **MAIRIE D'AMBOISE**  
BP 247 37402 Amboise cedex  
Tél. 02 47 23 47 23 - [culture@ville-amboise.fr](mailto:culture@ville-amboise.fr) - [www.ville-amboise.fr](http://www.ville-amboise.fr)
- **ESPACE CULTUREL D'AVOINE – LA COMPAGNIE DU PETIT MONDE**  
Rue de l'ardoise 37420 Avoine  
Tél. 02 47 58 40 02 - [ptimonde@club-internet.fr](mailto:ptimonde@club-internet.fr) - [www.ptimonde.fr](http://www.ptimonde.fr)
- **LA HALLE AUX GRAINS - SCENE NATIONALE DE BLOIS**  
2 place Jean Jaurès - 41000 Blois  
Tél. 02 45 90 44 00 - [bloiscsb@halleauxgrains.com](mailto:bloiscsb@halleauxgrains.com) - [www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)
- **L'HECTARE, SCENE CONVENTIONNEE DE VENDOME**  
rue César de Vendôme 41100 Vendôme  
Tél. 02 54 89 44 00 – [contact@scenedevendome.fr](mailto:contact@scenedevendome.fr) – [www.scenedevendome.fr](http://www.scenedevendome.fr)
- **L'ECHALIER**  
Rue des Templiers 41100 Saint Agil  
Tél. 02 54 89 81 52 - [assoc.echalier@wanadoo.fr](mailto:assoc.echalier@wanadoo.fr)
- **THEATRE DU PARC PASTEUR – LA TORTUE MAGIQUE**  
108 rue de Bourgogne BP 1433 45004 Orléans cedex 1  
Tél. 02 38 54 64 28 - [tortmag@club-internet.fr](mailto:tortmag@club-internet.fr) - [www.tortuemagique.com](http://www.tortuemagique.com)
- **LA FABRIQUE – COMPAGNIE DU FAUX COL**  
5 rue des mauves 45130 Meung-sur-Loire  
Tél. 02 38 44 44 95 - [compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr](mailto:compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr) - [www.compagniedufauxcol.com](http://www.compagniedufauxcol.com)
- **AGGLOMERATION MONTARGOISE**  
Hôtel communautaire 1 faubourg de la chaussée 45200 Montargis  
Tél. 02 38 95 02 15 - [spectacles@agglo-montargoise.fr](mailto:spectacles@agglo-montargoise.fr) - [www.agglo-montargoise.fr/spectacles](http://www.agglo-montargoise.fr/spectacles)
- **MUSEE DU THEATRE FORAIN**  
Quartier du paradis 45410 Artenay  
Tél. 02 38 80 09 73 - [musee.artenay@wanadoo.fr](mailto:musee.artenay@wanadoo.fr) – [www.musee-theatre-forain.fr](http://www.musee-theatre-forain.fr)

## Structures programmatrices :

- **FOL DU CHER**  
5 rue Samson 18000 Bourges  
Tél. 02 48 48 05 19 - [culture-education-fol18@laligue.org](mailto:culture-education-fol18@laligue.org)
- **LES BAINS-DOUCHES**  
Place Anne Sylvestre 18160 Lignières  
Tél. 02 48 60 19 11 - [theatre.bains.douches@wanadoo.fr](mailto:theatre.bains.douches@wanadoo.fr) - [www.bainsdouches-lignieres.com.fr](http://www.bainsdouches-lignieres.com.fr)
- **ISIS – FESTIVAL CORNEGIDOUILLE**  
6 pl. des Epars 28000 Chartres  
02 37 28 28 18- [festcornegidouille@yahoo.fr](mailto:festcornegidouille@yahoo.fr) - [www.cornegidouille.com](http://www.cornegidouille.com)
- **FOL D'EURE-ET-LOIR**  
10 av. de Bretagne 28300 Mainvilliers  
Tél. 02 37 84 05 91 - [culturel28@orange.fr](mailto:culturel28@orange.fr)
- **THEATRE BILLENBOIS**  
7 grand rue 37370 Neuvy-le-Roi  
Tél. 02 47 24 46 50 – [billenbois@wanadoo.fr](mailto:billenbois@wanadoo.fr) – [www.billenbois.com](http://www.billenbois.com)
- **FOL DU LOIR-ET-CHER**  
4 rue Bourseul - BP 11003 41010 Blois Cedex  
Tél : 02 54 43 01 61

## **Festivals :**

- **ISIS – FESTIVAL CORNEGIDOUILLE**

6 pl. des Epars 28000 Chartres

02 37 28 28 18- [festcornegidouille@yahoo.fr](mailto:festcornegidouille@yahoo.fr) - [www.cornegidouille.com](http://www.cornegidouille.com)

- **EQUINOXE SCENE NATIONALE DE CHATEAUROUX - FESTIVAL MANO A MANO**

Av. Charles De Gaulle 36006 Châteauroux cedex

Tél. 02 54 08 34 34- [info@equinoxe-lagrandescene.com](mailto:info@equinoxe-lagrandescene.com) - [www.equinoxe-lagrandescene.com](http://www.equinoxe-lagrandescene.com)

- **ANIMANEONS**

1 Place des Marronniers 36220 Néons-sur-Creuse

Tél. 02 54 37 10 13 - [contact@fetemarionnette.org](mailto:contact@fetemarionnette.org) - [www.fetemarionnette.org](http://www.fetemarionnette.org)

- **RAC-ESPACE MALRAUX – FESTIVAL CIRCUIT BISCUIT**

BP 525 - Parc des Bretonnières 37305 Joué lès Tours cedex

Tél. 02 47 53 61 61 - [espacemalraux@ville-jouelestours.fr](mailto:espacemalraux@ville-jouelestours.fr) - [www.ville-jouelestours.fr](http://www.ville-jouelestours.fr)

- **ESPACE CULTUREL D'AVOINE – LA COMPAGNIE DU PETIT MONDE – FESTIVAL CONFLUENCES**

Rue de l'ardoise 37420 Avoine

Tél. 02 47 58 40 02 - [ptimonde@club-internet.fr](mailto:ptimonde@club-internet.fr) - [www.ptimonde.fr](http://www.ptimonde.fr)

- **CULTURE O CENTRE, ATELIERS DE DEVELOPPEMENT CULTUREL – FESTIVAL EXCENTRIQUE**

1 rue Royale Boîte 301 45000 Orleans

Tél. 02 38 68 10 89 - [information@cultureocentre.fr](mailto:information@cultureocentre.fr) - [www.cultureocentre.fr](http://www.cultureocentre.fr)

- **LA FABRIQUE – CIE DU FAUX COL – FESTIVAL PETITES FORMES MOUVANTES ET EMOUVANTES**

5 rue des mauves 45130 Meung-sur-Loire

Tél. 02 38 44 44 95 - [compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr](mailto:compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr) - [www.compagniedufauxcol.com](http://www.compagniedufauxcol.com)

- **AGGLOMERATION MONTARGOISE**

Hôtel communautaire 1 faubourg de la chaussée 45200 Montargis

Tél. 02 38 95 02 15 - [spectacles@agglo-montargoise.fr](mailto:spectacles@agglo-montargoise.fr) - [www.agglo-montargoise.fr/spectacles](http://www.agglo-montargoise.fr/spectacles)

- **MUSEE DU THEATRE FORAIN - PETIT FESTIVAL DE MARIONNETTES**

Quartier du paradis 45410 Artenay

Tél. 02 38 80 09 73 - [musee.artenay@wanadoo.fr](mailto:musee.artenay@wanadoo.fr) – [www.musee-theatre-forain.fr](http://www.musee-theatre-forain.fr)

- **COMMUNAUTE DES COMMUNES GIENNOISES**

49 avenue Chantemerle 45500 Gien

Tél. 02 38 67 98 08 – [culturel@cc-giennoises.fr](mailto:culturel@cc-giennoises.fr)

## **Musée :**

- **MUSEE DU THEATRE FORAIN**

Quartier du paradis 45410 Artenay

Tél. 02 38 80 09 73 - [musee.artenay@wanadoo.fr](mailto:musee.artenay@wanadoo.fr) – [www.musee-theatre-forain.fr](http://www.musee-theatre-forain.fr)